

芸術茶道

講 師	早 田 由 美 子	実施時期 単 位 数	第 1 学 年 後 期 1 単 位 (20 時 間)	実務経験	—
一般目標 (GIO)	日本の生活総合文化である茶道を通じて、自らの人格を練成し、精神性を高めることを修得する。				
授 業 概 要	400年の長い歴史と伝統のある裏千家の茶のこころ「和敬静寂」を伝える初步的な茶道点前を体験する。				
学 習 方 法	講義・実習				
成績評価の方法	実技50%、授業態度40%、出席状況10%				
教 科 書	学校茶道教本編集委員会編集 学校茶道 初級編				
履修上の注意	自分で学ぼうとする心こそが上達への第一歩であるということを理解してほしい。				
参 考 書	裏千家 点前教則①・② 淡交社				

授業計画

No.	授業項目	到達目標 (SBOs)
1 2 3	割けいこ	茶事の流れを知るビデオを見て興味を持つ。 基本となる扱いを部分的に習い実施する。 茶席の心得を知る。
4 5 10	盆略点前 千歳盆点前	割り稽古を習得し、学校茶道用に創案された点前を始める。 盆略点前を応用した点前。